

PREGUNTAS SOBRE EL INDOMABLE WILL HUNTING

Comprensión
oral

1. Tema de la intervención del protagonista.
2. Modalidad discursiva: ¿Qué tipo de secuencia es?
¿Argumentativa, narrativa, expositiva...? ¿Por qué?
3. En el discurso hay una argumentación positiva y una refutación.
¿Qué quieren conseguir los militares? ¿Con qué argumentos?
4. La argumentación de Will sigue una secuencia encadenada.
¿Sería capaz de escribir parte de ese encadenamiento de argumentos?
5. Da tu opinión sobre la realidad que presenta este personaje,
haciendo referencia a alguna situación actual. (12 líneas)